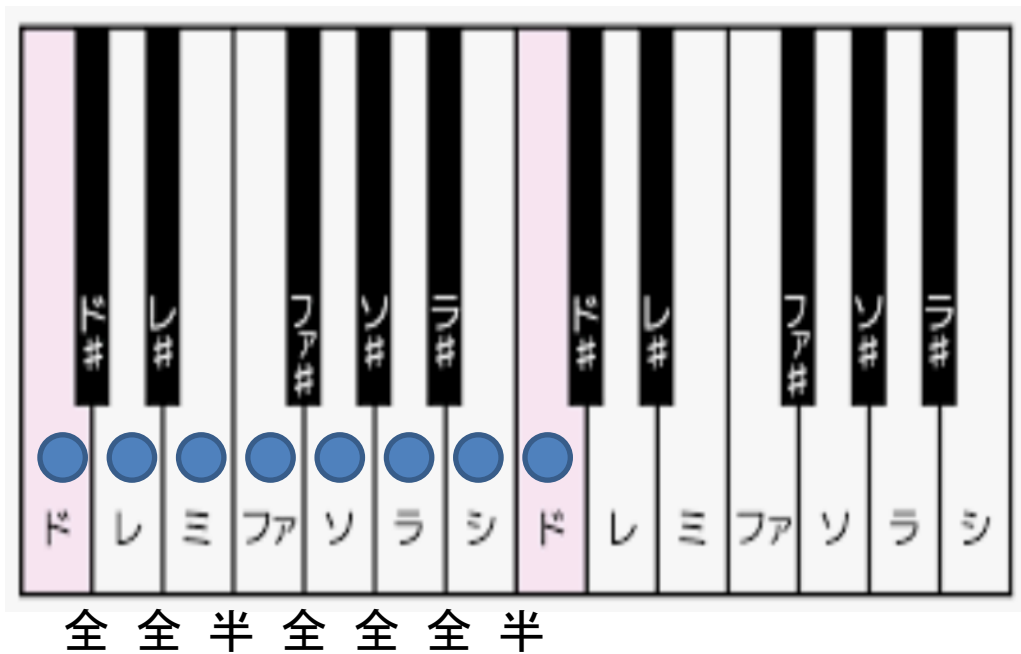
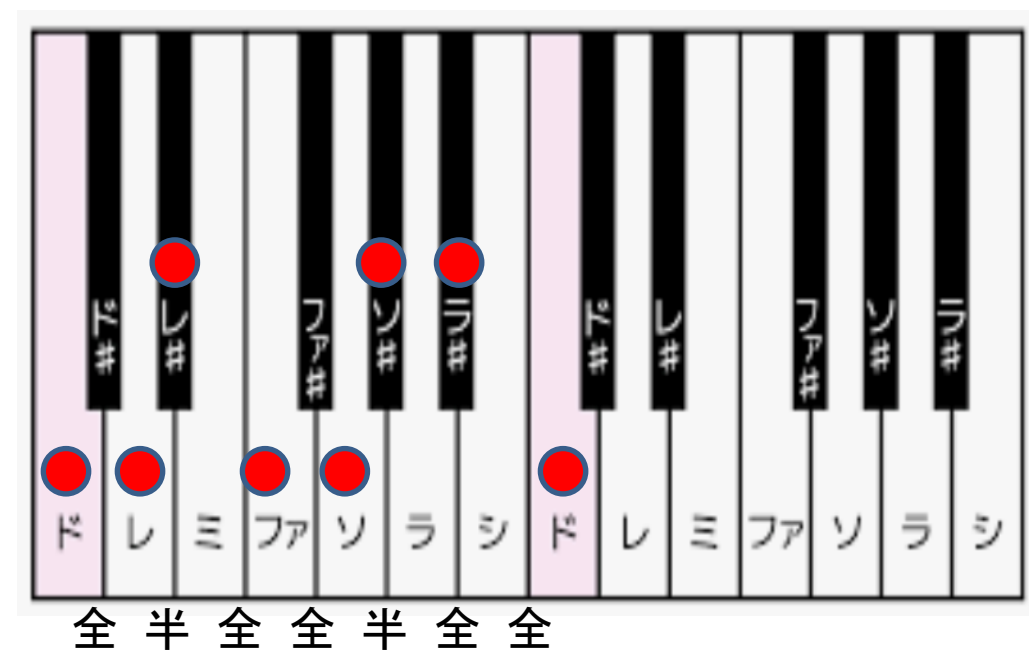




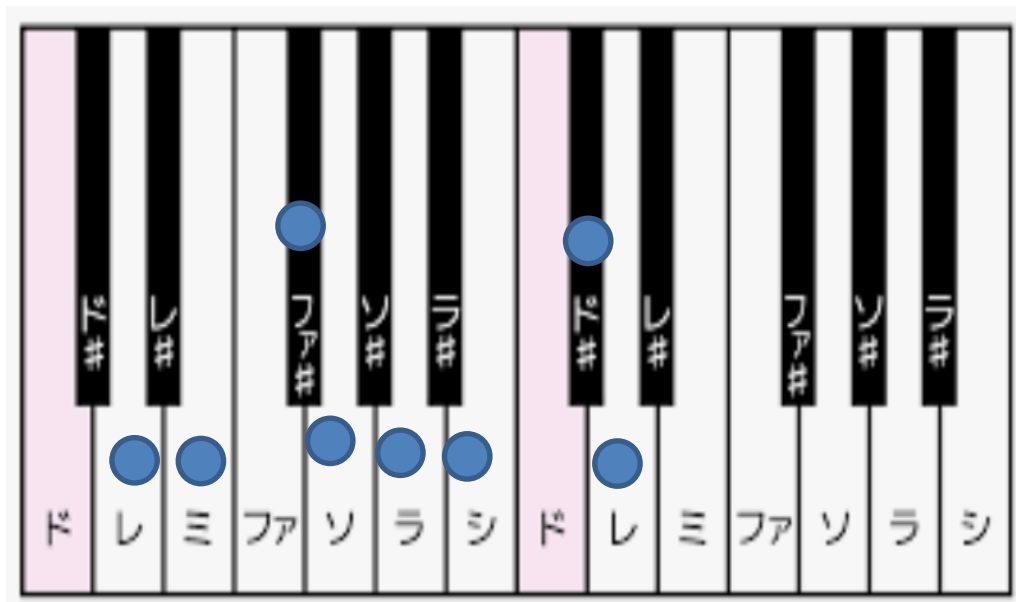
ハ長調
C major



ハ短調
C minor



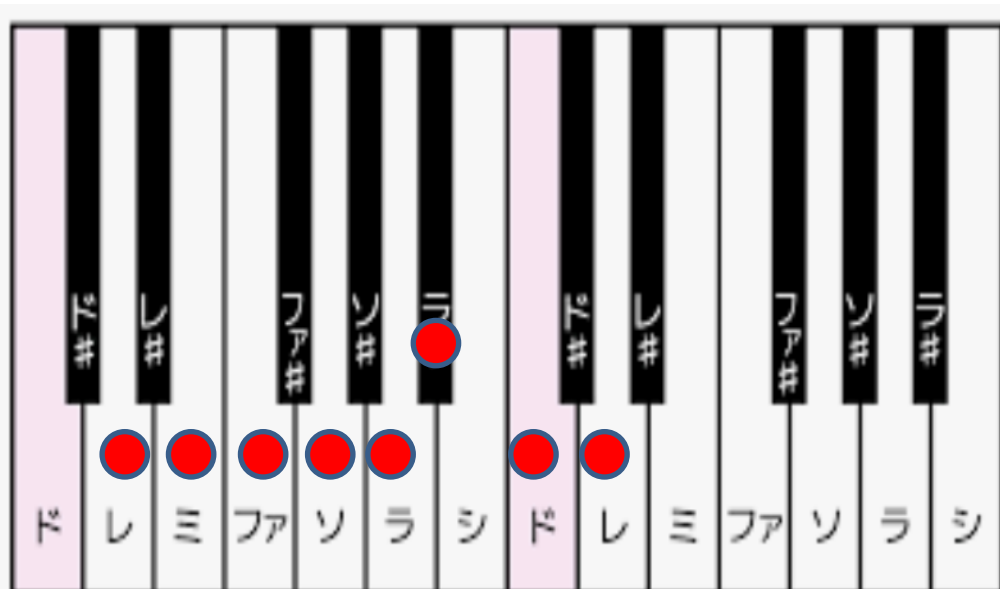
シ・ミ・ラが♭
ラ・レ・ソが♯



全 全 半 全 全 全 半

ファ・ドが＃
ソ・レが♭

二長調
D major

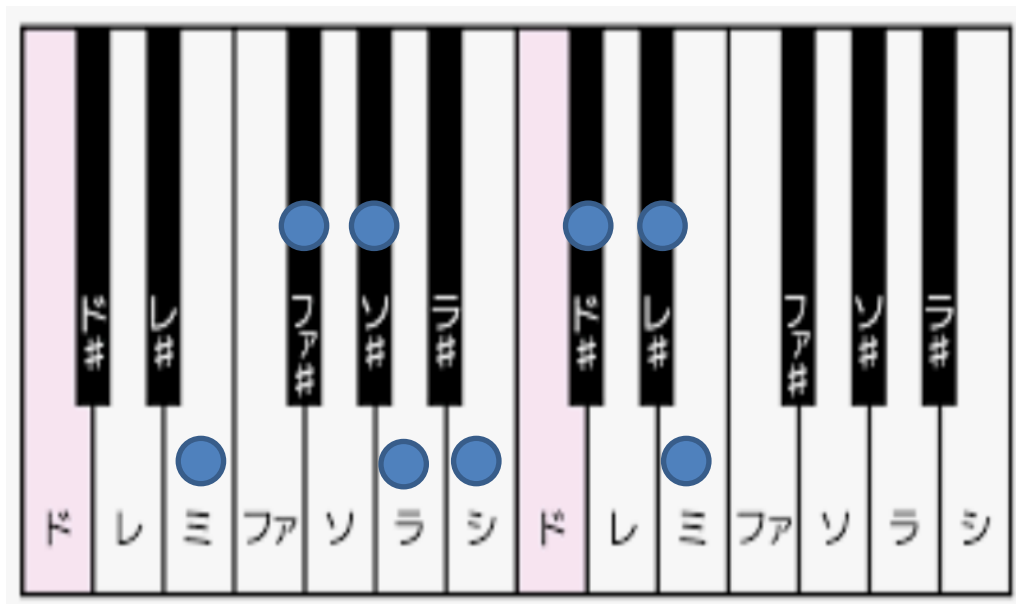


全 半 全 全 半 全 全

シが♭
ラが＃

二短調
D minor

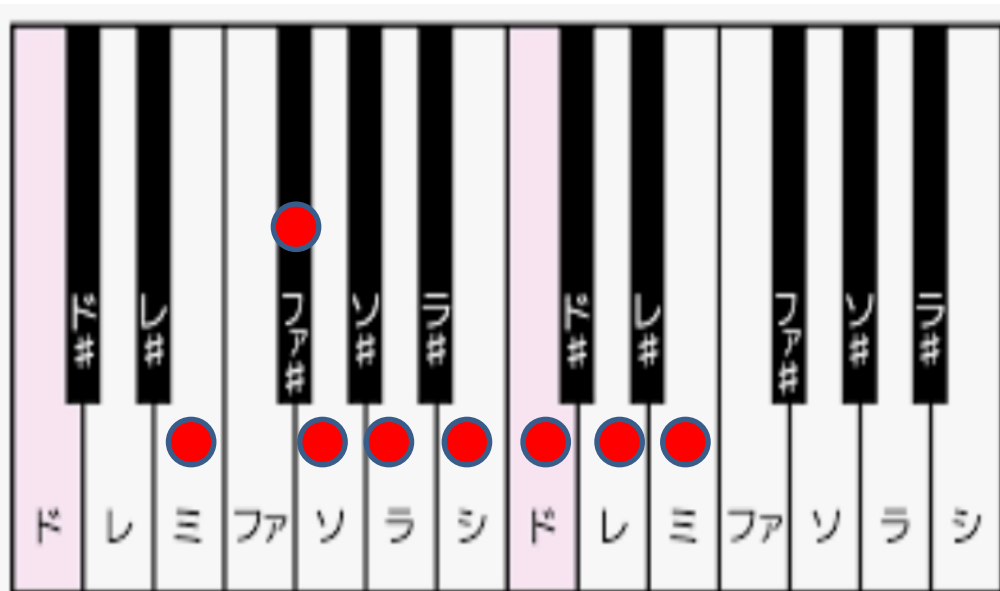




全 全 半 全 全 全 半

ファ・ソ・ド・レが＃
ソ・ラ・レ・ミが♭

ホ長調
E major

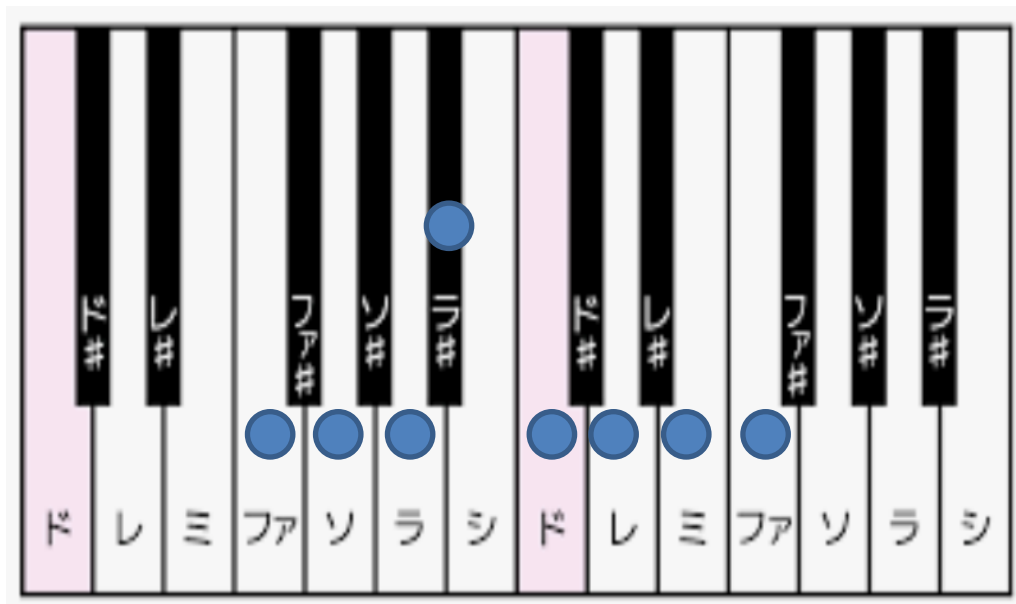


全 半 全 全 半 全 全

ファが＃
ソが♭

ホ短調
E minor

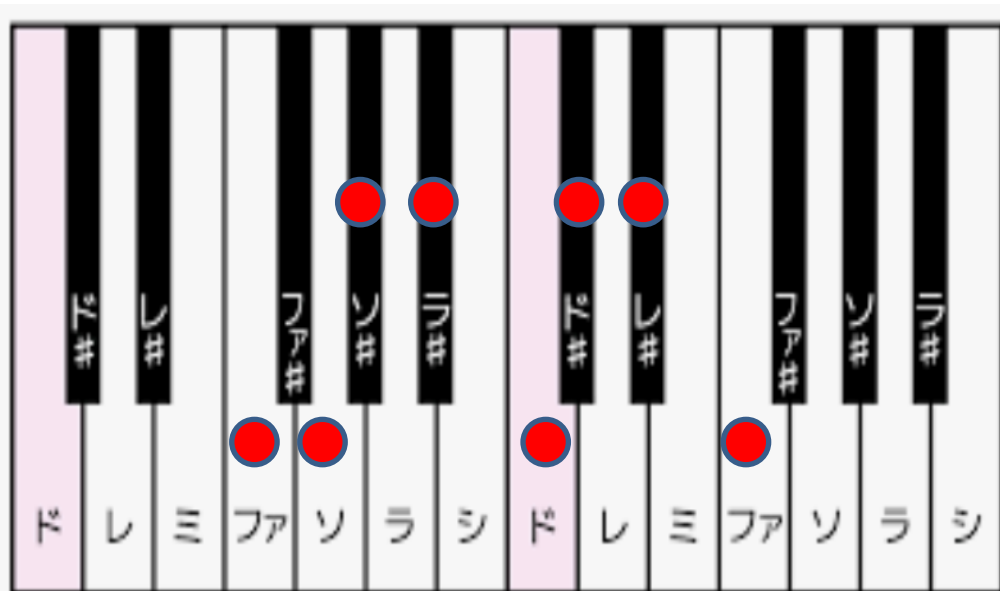




全 全 半 全 全 全 半

シが♭
ラが♯

へ長調
F major

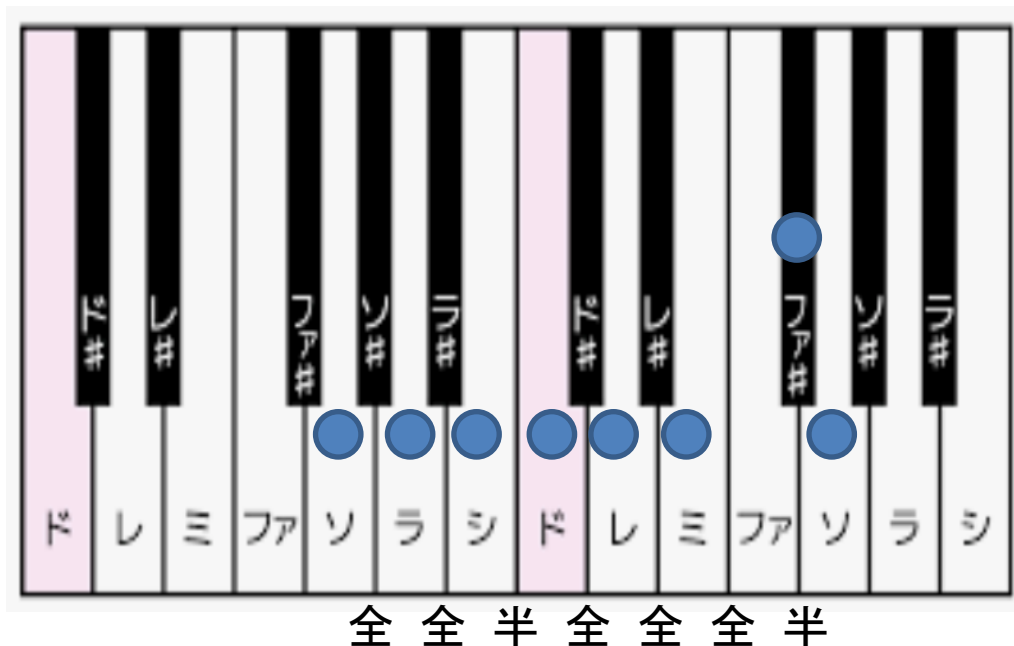


全 半 全 全 半 全 全

ラ・シ・レ・ミが♭
ソ・ラ・ド・レが♯

へ短調
F minor

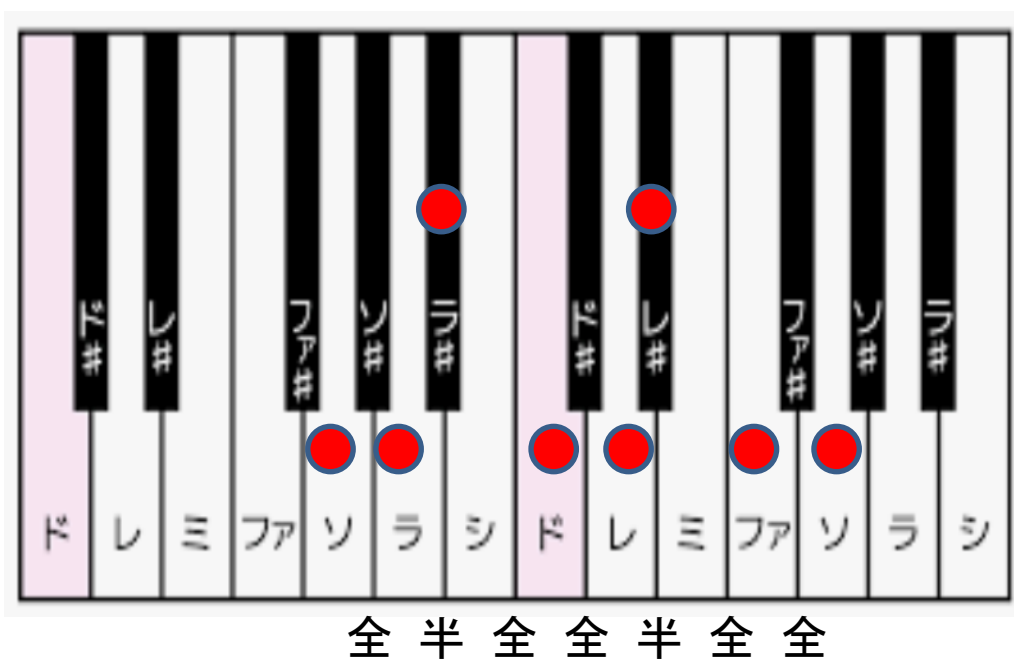




ト長調
G major



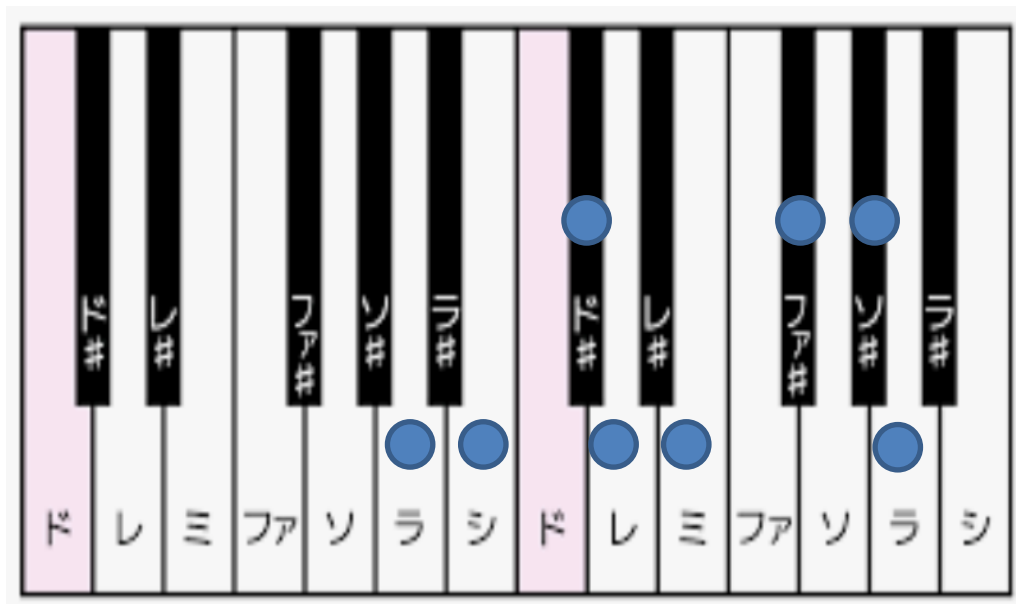
ファが#
ソがb



ト短調
G minor



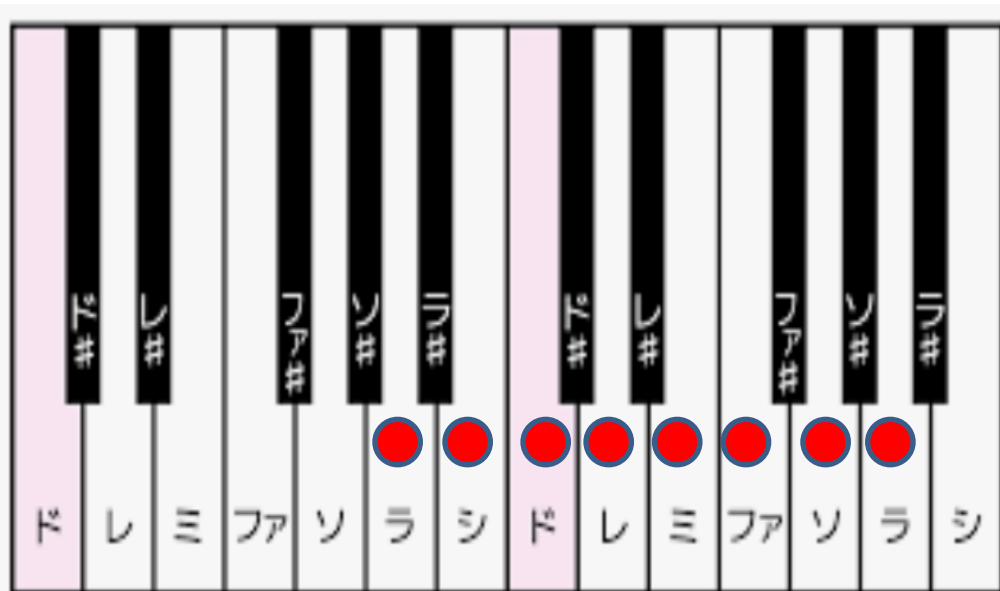
シ・ミがb
ラ・レが#



全 全 半 全 全 全 半

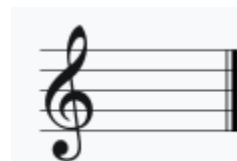
ド・ファ・ソが＃
レ・ソ・ラが♭

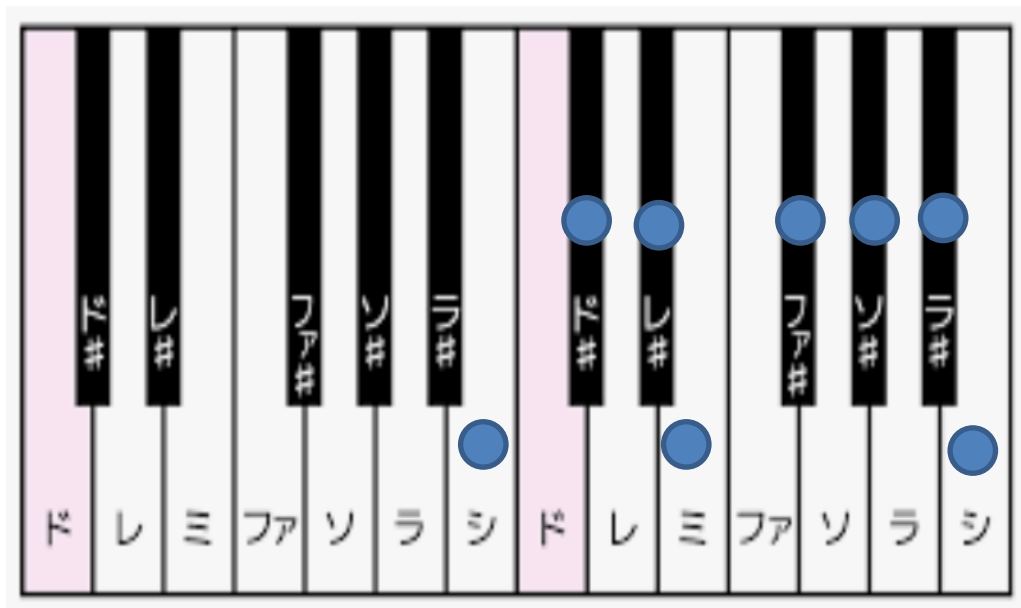
イ長調
A major



全 半 全 全 半 全 全

イ短調
A minor

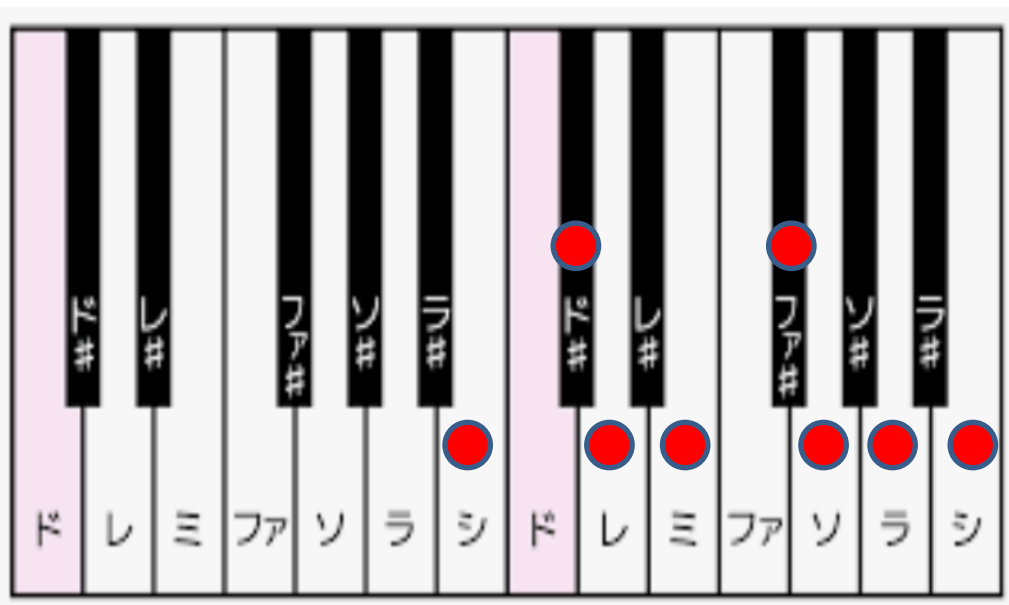




全 全 半 全 全 全 半

ド・レ・ファ・ソ・ラが $\sharp$
レ・ミ・ソ・ラ・シが $\flat$

□長調
B major



全 半 全 全 半 全 全

ド・ファが $\sharp$
レ・ソが $\flat$

□短調
B minor

